

## التعرّيف والشخصيّة الوطنيّة

د. مسعود بوبو

وعلى صعيد التطبيق والأمثلة قرن بمفهوم التعرّيف مصطلحات لغوية أخرى كالإجراء، أي (صرف الاسم، أو تنوينه)، وكالتمكين، أي (إدخال آل التي للتعرّيف بالعربية) عليه، وكالترجمة، ولعل من إشاراتهم القرية إلى هذا المفهوم قول الأصمسي: "الخدقوق: نَبْطِي، ولا أدرى كيف أعرّبه إلا آني أقول: الذَرَق". كان هذا كله في إطار البحث اللغوي الخالص، وإلى جانبه سُمع في وقت مبكر قول عمر بن الخطاب وعبد الملك بن مروان بتعرّيف الدواوين، وتعرّيف الأمصار، وهذا هو القصد الذي ارتضاه الباحثون المحدثون غالباً في كتاباتهم ومشروعاتهم ومؤسساتهم التي أحدهنها لهذا الغرض. وعن صلة هذا التعرّيف العام بالشخصيّة الوطنيّة، أو القومية نسوق الأفكار التالية: أولاً:

إن التعرّيف بتجربة عرّفها العرب والعربية منذ فجر الإسلام، وحتى نهاية الدولة العباسية، مروراً بالدولة الأموية. وقد أثبتت هذه التجربة جدواها فكان لها آثارها المتعددة

لا تتسع هذه العجالة لتأصيل مصطلح التعرّيف أو للإفاضة في الحديث عن مدلوله الذي اختلف من عصر إلى آخر، أو من باحث إلى آخر، وربما اختلف باختلاف المكان. وفي اختصار شديد يمكن القول: إنَّ أصل معنى التعرّيف لغة يتجه إلى الإصلاح والإفصاح والإبانة. ولا يقف المتخصص طويلاً عند بعض معانيه الجانبيّة كفساد المعدة، أو أن يُقطع سَعْفَ النخل ويقال للذى يقطعه: المُرَبْ. فحظَّ مثل هذه المعاني قليل في الاستخدام والنصوص. أما المعنى الإصلاحي فقد اتجه ابتداءً إلى نقل اللفظ من العجمة إلى العربية، وأن تتفوه العرب باللفظ الأعجمي على منهاجهما، أي بتعديل نطقه ليوافق العادات الصوتية العربية، وصيغ العربية وقوابها العامة، إن كان ذلك سائغاً منقاداً من غير كلفة أو تعلم أو لبس..

وفي ذلك إبدال أصوات، وتحريف في الشكل بالحذف أو الإضافة أو الاختصار.

الدكتور مسعود بوبو أستاذ في جامعة دمشق - سوريا.

التي أغنت الحضارة العربية الإسلامية: في فكرها ومجتمعها وعلومها بفوائد ما زالت موضع إعجاب العالم وتقديره إلى اليوم، ولم يكن لها من الآثار السلبية ما يستدعي الخدر والتحفظ والتزدد.

والعرب حين عربوا الدواوين، والعلوم، وأنشأوا دار الحكمة زمن المؤمن أبقوا على شخصيتهم، ولم يكن في عملهم ما يسيء إليها أو يتقص من مكانتها، فما الذي يحول دون الاقتداء بهم والإفادة من تجربتهم الرائدة؟!.

وللمتعلقين باللغات الأجنبية أدأة للعلوم نقول: صحيح أن تدرس العلوم بلغاتها الأجنبية عملية قد تكون أكثر سهولة عند بعضهم، وقد تكون أكثر دقة وتوفيراً للمراجع الأصول التي نفترق غالباً إليها، ولكن الصحيح أكثر أنَّ في ذلك تخلياً تدريجياً عن الذات القومية، واستسلاماً طوعياً للآخرين وإقراراً صريحاً بالعجز والتبعية، الأمر الذي لا تقبل به أمة خاملة الذكر، فكيف تقبل به أجيال الأمة العربية مع ما لهذه الأمة من صدارة في الحضارة البشرية؟! أفيقبل الأبناء أن يدلوا بأبائهم آباء غرباء؟.

قد يُفصل قائل في بسط الصعوبات التي تعرّض عملية التعرّيف، وقد نوافرنا نحن على وجوهتها، ولكننا لا ينبغي أن نتغافل عن حقيقة ثابتة هي أن كلا الاختيارين: التعرّيف ونقضيه ينطويان على صعوبة. وما قيمة عملٍ

أو علم أو إنجاز ما لم يواجه الإنسان في معالجته الصعب والعقبات؟. كل صعوبة يمكن تجاوزها، بل يطيب بالصبر والتتبع والثبات. وأن ثوابه العواء وتحافظ على شخصيتنا خير لنا من أن نذوب في الآخرين ونخلع عن الأصلة.. إننا نعدَّ جيلاً، بل أجيالاً ليصونوا شخصيتنا، وهذا يحسن أن نخوضهم على الإبداع والمواجهة في كل الميادين، لا على الإحباط وعقد النقص والاستنقاع. وكل علم مهمًا يظل مخصوصاً به ما دامت الأمة استطالة ذيلية للآخرين فيه.

ثانياً:

إن لنا في الأمم الأخرى لِمَثَلًا يُبغي أن نقف عنده ونفحص مدى صوابيته ونقوم نتائجه، فإن بدا صحيحاً صالحاً أخذنا به، وإن لم يك كذلك أغفلناه. وما وقفت عليه في هذا الميدان هو أن الأمم الأخرى أبقت على شخصيتها القومية ودرَّست العلوم والأداب بلغاتها القومية. من ذلك ما فعلته كوريا وأسبانيا واليابان ويوغسلافيا (السابقة) وبولندا وفنلندا. ولقد سارعت فرنسا إلى "فرنسة" العلوم بدلاً من تحصيلها الإنكليزية، وكان جهاز الترجمة عند لينين مئة ألف مترجم لنقل العلوم الغربية إلى الروسية، إبقاءً على الشخصية القومية، وكذلك فعلت اليابان التي يبلغ عدد حروفها عشرة آلاف حرف، والصين التي كان فيها ثلاثة لغة والتي

رمز شخصيتها الوطنية كما فعلت فرنسا وبولونيا.. وهناك دولاً تسعى لاعتماد أي لهجة محلية تصلح أن تكون لغة قومية بديلة عن لغة أجنبية كما هو الأمر في بعض الدول الإفريقية وكل ذلك ولد اعتداد بالوطنية التي تتطلّل اللغة هويتها ووعاءها.

ثالثاً:

التعريب عملية علمية تعليمية، وفروع العلم تتكامل وتزداد لتكون منظومة معرفية متداخلة متكاملة، ولا يتم ذلك التكامل ما لم يقم على أساس لا تغفل، في مقدمتها اللغة الأم القومية التي كتب بها التراث العربي، من أدب وعلم ودين. ولا نعتقد أن أمة عاقلة ترضى أن تتخلّى عن لغتها وأدبها وعلمها ودينهما وتبدأ علماً جديداً من فراغ، أو من الصفر، أو تحصل قسماً من معارفها بلغة ما وقساً آخر بلغة ثانية لخراج. يعترفون بغيرها القلق والتوزّع، أو يفتقر إلى الإبداع الأصيل في فكرها بكامله. وتزداد هذه الصورة إشكالاً وتعقيداً حين تعدد مشارب المتعلمين والمتخصصين فيكون تحصيل بعضهم باللغة الإنكليزية، وبعضهم باللغة الفرنسية، أو الألمانية، أو الروسية..

قد يقول قائل إن التعليم العالي في بعض أقطار الوطن العربي يتم بالإنكليزية، وبعضه بالفرنسية كما في دول المغرب. وتبعد نتائج هذا الاتجاه مقبولة. أما أنا فيبدو لي أن ما يتوهّمـه الآخرون علمـاً حديثـاً أو علومـاً

عدد حروف لغتها الموحدة أكثر من أربعة وأربعين ألف حرف. ولم تمنع الصعوبات الكثيرة والأحوال الخاصة من التخلّي عن اللغة الإنكليزية التي كانت لغة العلوم لهذه الدول في بداية نهضتها. وفي عملية "الفتنمة" التي اعتمدـها: هو شيء منه" بفيتنام خير شاهـد على الاعتزـاز بالأصالة الوطنية وباستقلـال القرـار..

فكيف إذا تأملنا لغة بقيـت ميتـة نحو خمسـة عشر قرنـاً كالـعـربـيـةـ، ومن المـوـاتـ جاءـتـ لـتـدـرـسـ الإـسـرـائـيـلـيـنـ عـلـوـمـ الـعـصـرـ بـلـمـامـاتـ لـغـوـيـةـ منـ هـنـاـ وـهـنـاـكـ..ـ وـلـمـ يـقـبـلـ أـصـحـابـهاـ أـنـ يـكـوـنـواـ اـمـتدـادـاـ لـحـلـفـائـهـمـ الـأـقـرـبـينـ حـرـصـاـ عـلـىـ شـخـصـيـتـهـمـ الـيـرـيدـونـ إـبـرـازـهـاـ مـسـتـقـلـةـ،ـ وـلـوـ عـلـىـ حـسـابـ حـقـوقـ الـآـخـرـيـنـ أوـ بـاسـتـخدـامـ سـلـاحـ التـعـصـبـ الـعـنـصـرـيـ وـإـزـكـاءـ الـشـاعـرـ الـدـينـيـةـ وـالـعـرـقـيـةـ.ـ وـإـنـ الدـوـلـ الـتـيـ كـانـتـ فـيـ إـطـارـ الـمـنـظـومـةـ الـاشـتـراكـيـةـ لـمـ تـتـخلـلـ عـنـ لـغـاتـهـاـ الـقـومـيـةـ معـ إـقـرـارـهـاـ الـصـرـيعـ بـدـورـانـهـاـ فـلـكـ الـاـتـحـادـ السـوـفـيـيـيـ السـابـقـ مـذـهـبـاـ وـمـصـيـراـ،ـ وـخـيرـ مـثالـ عـلـىـ ذـلـكـ مـاـ كـانـ يـسـمـىـ الـمـانـيـاـ الشـرـقـيـةـ..ـ أـمـاـ الدـوـلـ وـالـأـمـمـ الـتـيـ لـمـ تـعـدـ بـلـغـتـهـاـ الـقـومـيـةـ فـقـدـ بـقـيـتـ مـتـكـثـةـ عـلـىـ أـصـحـابـ الـلـغـةـ الـتـيـ تـتـعـلـمـ بـهـاـ،ـ بـلـ بـقـيـتـ مـتـحـلـفـةـ وـكـالـمـسـتجـدـيـةـ لـاـ تـعـرـفـ الـيـوـمـ كـيـفـ تـخـتـارـ لـغـهـاـ إـنـ فـكـرـتـ بـالـعـدـولـ عـنـ غـلـطـتـهـاـ الـقـدـيـمةـ.

إن هناك دولاً تسن القوانين وتفرض العقوبات على من يستعملون غير اللغة الوطنية في المجالات العلمية والرسمية حفاظاً على لغتها،

والأستاذ مرشد خاطر من خريجي المدرسة الطبية الفرنسية في بيروت، والدكتور عبد الرحمن شهبندر من خريجي الكلية الأمريكية في بيروت.. فهؤلاء الذين اتصلوا بالغرب، وأولئك الذين اقتصرו على الدراسة بالتركيبة كانوا النواة الأولى للتعرّيب الذي جعل سوريا سباقة إلى اليوم في الانتصار للغربية، وفي الحرص على الشخصية القومية.

ولا ننسى في هذا المقام أن نذكر بأن اللغة التركية كانت لغة جميع دوائر الدولة ومؤسساتها عشية انهيار الحكم العثماني، ومع ذلك فقد استطاعت حكومة الملك فيصل في سوريا والأردن أن تعرب إبان عشرين شهراً جميع دوائر الدولة ومؤسساتها الاجتماعية والعلمية والثقافية (تم هذا بين سنتي 1918-1920).

صيغة القول إن الترجمة الأصلية عند العرب - حكومات وأفراداً - تتوجه بعفوية وأصلية فطرية نحو التعرير، ومن هنا جاءت القرارات الرسمية التي تنص على جعل التعليم الإلزامياً باللغة العربية في الجامعات وإن لم يتوج بالتطبيق. من ذلك مثلاً أن قانون جامعةالأردن "عمان اليوم" التي أنشئت عام 1962 ينص على أن تكون اللغة العربية هي لغة التدريس، وتبعها في ذلك قانون جامعة ليروموك. وفي العراق صدر سنة 1976 قرار بقضى بتعرير التعليم العالي والجامعي تعريراً كاملاً، وألزمت المؤسسات التعليمية تطبيقه

تطبيقيّة وتكنولوجية، هو في معظمّه من نتائج  
العلم وليس من جوهره أو من أصولّه،  
فاستمداد المعرفة على هذا النحو بعيد عن  
الإبداع، (ولا يعرف الشوق إلا من يكابده).  
ثم إن هناك تراجعاً واضحاً وعلنياً، بل  
وشكوى من أن الأجيال بدأت بالاستلاب و  
التغريب والابتعاد التدريجي عن لغتها القوميّة.  
أضف إلى ذلك أنه ليس عقدور الأجيال أن  
تفهم العلوم بلغات أجنبية لم تألفها منذ  
الطفولة ولم تتقنها في سن الشباب كما يمكن  
أن تفهمها بلغتها القوميّة.

وَمَا لَهُ كَبِيرُ الْأَثْرِ مِنْ تَحْارِبِنَا الْحَدِيثَةِ  
فِي التَّعْرِيبِ جَهُودُ الرُّوَادِ الْمُخْلصِينَ فِي هَذَا  
الْمِيدَانِ، تَلَكَ الْجَهُودُ الَّتِي طُغِيَ فِيهَا الْحَافِزُ  
الْوَطَنِي عَلَى الرِّسَالَةِ الْعِلْمِيَّةِ التَّرَبُوَيَّةِ حَتَّى ظَاهِرٌ  
الْحَسُونِ الْوَطَنِيِّ الْوَاجِبُ الْعِلْمِيُّ فَتَكَامِلاً  
كَالْمَعْجَزَةِ.

لقد كان من تولوا التعليم في دمشق مع بداية ما يسمى بتعريب التعليم — كانوا من تعلموا التركية، وبرحيل العثمانيين سنة 1918 واجهوا هذه المهمة الكبيرة ومحروا بالعزيمة والإخلاص وصدق الانتماء في تذليل الصعاب وأداء الرسالة التي ندبوا، أو ندبوا أنفسهم لها، ومن هؤلاء من تولى التدريس في المدرسة الطبية العربية التي أسست في الثاني عشر من كانون الثاني سنة 1919، نذكر منهم ميشيل الدمشقي الذي كان أستاذًا سابقاً في مدرسة الطب العثمانية في اسطنبول،

التماس الأصلية، والبحث عن الصفاء أو النقاء لا يعني الانغلاق أو التعصب أو العنصرية، فالعرب أمة عُرفت بالتسامح واستواعبت الأديان والقوميات والثقافات بعقل غني بالموضوعية والتفهم والنَّصَفة، وأعطت الحضارات والأمم المجاورة كثيراً من قيمها وأخلاقها ولغتها، وأخذت في مقابل ذلك ما كانت بحاجة إليه من الأنفاظ والسميات ونظم الإدارة ومتظاهر الحياة والعمaran والفن وألة الحياة. يَبْدَأُ أنَّ العرب لم يذوبوا في الأمم الأخرى، وبقيت لغتهم محافظة على خصائصها وأحكامها واستمرارها، كما لم تستقر لغة بهذا التماستك والكمال على وجه الأرض حتى الساعة. وثمة لغاتٌ ليس لها مثل هذا التاريخ العريق، ولكنها بدت صالحة للعلم والحضارة والبحث وكل متطلبات الحداثة.. وينبغي أن يكون ذلك عزة لنا، وحافزاً موضوعياً على تحكيم العقل والمنطق في انتهاج التعريب.

إن علينا أن نعرِّب العلوم والسميات الحديثة، وأن نتحاشى ما استطعنا تملقاً المترنجين باعتماد سميات أو تسميات أجنبية في المحافل الرصينة، أو في الحياة العامة، أو في الخدمات والمرافق السياحية والإعلامية والخدمية. وحتى في الدعايات التي باتت تتسلب إلى أسماعنا وذواكرنا كالأوبئة.. فلنحذر من هذا التغريب قبل استفحاله.. ولْتُبْقِي الحُسْبَانُ أن عملية التعريب تطلب

منذ مطلع عام 1977-1978، إلا الكلمة الطبية التي أمهلت حتى عام 1981-1980. واستقل السودان عام 1956، وفي سنة 1971 أنشأت جامعة الخرطوم قسماً للترجمة والتعريب. والسودان ينشط اليوم باللحاج وإصرار لتعريب التعليم بكامله. وفي المغرب تقرر عام 1965 رسمياً تعريبُ سائر أجهزة وزارة العدل والمحاكم، وأصبح لزاماً على المحامين أن يرافقوا باللغة العربية أو يستركوا ساحة المحكمة! تغيرت هذه الأمثلة لأخلص إلى القول: إن العرب - مواطنين ومسؤولين - مع التعريب، ومع القرار الذي يصون العربية ويعتزُّ بالشخصية القومية.

رابعاً:

للتعريب آفاق أو مدارات يتسع فيها عن دائرة العلوم والمصطلحات، ويتجاوز إطار المصطلح اللغوي والترجمة وتصور النحوة، ويتناوَع ليشمل جميع مجالات الحياة في المجتمعات العربية، ويمكن أن نطلق عليه تجاوزاً "التعريب الروحي"، ونعني به تعريب الفكر والمجتمع والأجيال والمستقبل والسميات والسلوك وأنماط التعامل. حتى نبدو للعالم بشخصيتها القومية، وهُويَتنا العربية مُبتدئين من التزييف والتغريب والاستلب.. حتى لا تكون خليطاً من المتاقضات، أو نسحاً من مسوّدات صُورِ الشعوب الأخرى.

وقبل أن يسارع العقلاء إلى تسمية هذا التصور، أو هذه الأفكار نقول: إن

العربية إتقاننا للغات التي سنعرب عنها، حتى  
لا يكون كلامنا صرخة في القفار..

أساساً لا معدى عنه هو الإخلاص للعلم  
واللعلية، وصدق التصميم على إعلاء  
الشخصية القومية في هذا الميدان، وإتقانُ اللغة

## مقدمة

من الد  
أبين د  
والعربي  
التذكير  
من لغة  
لكل م

إلى آخر  
هذا المد  
هذا الكـ  
في نفس  
نقل نصر  
يعيد بهـ  
الدلاليـ  
المنقول !

الدكتور :