

إعادة تكوين الجنين الإنساني بأبعاده الثلاثة بوساطة الحاسوب

الدكتور عبد الجواد قبيلي

ملخص □

الآفاق المفتوحة بإعادة التكوين ثلاثي الأبعاد لهذه المعطيات النادرة جداً تخص التعليم والبحث. عند تطوير منطق التحرير (نقل نسيج) بين المراحل المتتالية، سيصبح ممكناً تحليل التطور الطبيعي لشكل الأعضاء وأيضاً فرض احترافات لهذا التطور لتوليد وتعديل شذوذات التخلق.

Reconstruction tridimensionnelle d'embryon humain en utilisant un ordinateur

Dr. Abd Al-Jaoad KOUBAILY*

□ RÉSUMÉ □

Les perspectives ouvertes par la reconstruction tridimensionnelle de ces données très rares concernent la pédagogie et la recherche. Lorsque le logiciel d'interpolation entre les stades successifs sera développé, il deviendra possible d'analyser l'évolution normale de la forme des organes ainsi que d'imposer des déviations à cette évolution afin de générer et de modéliser des anomalies de la morphogenèse.

* Enseignant au Département d'Anatomie Descriptive, Faculté de Medicine, Université de Tichrine, Lattaquié, Syrie.

مقدمة:

الجنين في الفورمول الذي يحتوي على البارافين وبعدها تم تقطيع الجنين إلى المقاطع السابقة الذكر بوساطة الميكروتوم ووفق المستويات التي اختارها (سهمي - جبهي... الخ).

إن صور (مرتسم) بعض هذه المقاطع قد أسقط على شاشة وذلك بوساطة مجهر خاص، محيط العضو المراد دراسته ضمن المقاطع تم انتقاوه وتحديده بالرسم بوساطة اليد بحسب تعقيبات المنطقة الجنينية المراد إظهارها فإننا نلجم إلى رسم حدود مقطع من بين كل ثلاثة مقاطع نسيجية وفي حالات أخرى نرسم حدود مقطع من بين كل تسعة مقاطع نسيجية.

إن إعادة تكوين الجنين أو أحد أعضائه تتم بوساطة تكليس وتجميع المقاطع المتسلسلة التي تم انتقاوها وتحديد مرتسماها وذلك بوساطة الحاسوب. إن المحاولات الاختبارية الأولى التي أنجزت على الحاسوب نموذج compaq مع لوجيسيل (ديسك) نموذج كوبيم تمت بالتعاون مع مؤسسة فيديو سكوب Videoscope وقد أظهرت هذه المحاولات الأولى وجود عيوب كبرى وأخطاء ناجمة عن انحراف والتواء الأنسجة أثناء إجراء عملية إعداد وتحضير المقاطع وهذا ما نجم عنه عدم انتظام مرتسم هذه المقاطع وبالتالي عدم انتظام

إن الآليات التي تحكم تكون الأعضاء وأشكالها غالباً ما تكون معقدة وخاصة في المنطقة القحفية والمنطقة الوجهية. ومع ذلك فإن فهم وإدراك هذه الآليات هام جداً إذا أردنا توضيح وفهم آليات العديد من التشوهات التي تصيب أعضاء الجنين الإنساني وأثارها على فترة الحياة داخل الرحم.

ولهذا فقد بدا لنا ضرورياً ابتكار طريقة تسمح بوضع صور جنينية حيوية يمكن التحكم بها كما نريد لأن الصور والرسوم التخطيطية الحالية التي تخص أعضاء الجنين هي نتيجة تصور واستنتاج لفنانين، لا يمكن بالضرورة أن تعبر عن الحقيقة أي أنها لا تمثل أبعاد العضو وشكله الحقيقي.

لذلك فقد قررنا إعادة تنظيم البنية التشريحية المجهرية (إعادة تكوين أعضاء الجنين) بأبعادها الثلاثة لمختلف مراحل النمو الجنيني وذلك بدءاً من مقاطع حقيقية منجزة على الجنين الإنساني.

المرحلة الحالية للتطور:

إن المعطيات الأولية تتكون من مقاطع متسلسلة ومتتابعة لجنين إنساني (يبلغ طوله 7.4 ملم وعمره ثلاثون يوماً) وسماكاة المقطع المنجز تبلغ حوالي 5 ميكرون وتم الحصول عليها بعد تثبيت

المرحلة المستقبلية للتطور:

لا تزال الآفاق المستقبلية مفتوحة أمام هذا الابتكار الجديد لإعادة تكوين أعضاء الجنين بأبعاده الثلاثة وخاصة في مجالي أصول التدريس والبحث العلمي. والحقيقة أنه في الوقت الحاضر فإن التكنيك المستخدم في إعادة تكوين الجنين بواسطة الكمبيوتر لا توازيه أدوات جديدة متقدمة أخرى تستخدم للدراسات المجهريّة التشريحية، إضافة إلى أن الحصول على أجنة إنسانية عمرها أقل من شهرين نادر جدًا.

في مجال التدريس وأصوله فإن هذه الطريقة المبتكرة في إعادة تكوين الجنين تسمح بالحصول على أعداد غير متناهية من الصور واختيار زاوية الرؤية لكل مقطع أو المقطع الأكثر وضوحاً، وهذه الصور يمكن تخزينها بطرق متعددة (بواسطة السไลدات - فيلم فيديو - فيديو ديسك لايزر) ويمكن إدارة وتسيير هذه الصور بصورة حيوية بواسطة حاسوب صغير، كما يمكن نسخ هذه الصور بشكل مجسم (منظر مجسم) حيث يعطي مباشرة انطباعاً عن الصور وكأنها ذات أبعاد ثلاثة (بارزة) وذلك بفضل تكثيف الليزر Laser وهذه الصور يمكن تحويلها إلى أجسام (أشياء محسوسة) حقيقة وملونة.

أخيراً يمكن أن نذكر أنه بالإضافة إلى مبدأ إعادة تكوين أعضاء الجنين بأبعاده الثلاثة التي تم الحصول عليها

محيط العضو المراد إعادة تكوينه (محيط العضو يصبح متعرجاً وغير منتظم). إن استخدام ديسكت (لوجيسيل) نموذج مصطلح عليه اسم 3D سمح بصدق السطوح وجعلها ملساء ولكن على حساب إضاعة المعطيات الحقيقية وهذا النموذج من اللوجيسيل لا يستطيع التمييز ما بين عدم الانظام (العيوب الحقيقة) والعيوب العرضية والتي تحدث صدفة، لذلك كله لم تكن النتائج مرضية.

لقد حلّت هذه المشكلة باستخدام لوجيسيل (ديسك) نموذج في Gocad ترتكز على (D.S.T) لـ J.L. Mallet وبهذا الشكل فإن كل العيوب العرضية (التي حدثت صدفة) غير المقبولة والتي تفقد العمل إتقانه تم التعرف عليها وإزالتها تماماً وتمت المحافظة على التفاصيل الدقيقة للبنية الحقيقية للعضو المراد إعادة تكوينه، وبالتالي فإن إزالة هذه الشوائب (التشويش في العمق) باستخدام النموذج الجديد من الديسك أي إلى ظهور تفاصيل بنوية كانت سابقاً مفagueة ومخفيّة بشكل تام. إن العضو الذي تم إعادة تكوينه على شاشة الحاسوب يمكن التحكم به بشكل كبير فنستطيع تغيير زاوية الرؤية وكذلك تكبير منطقة معينة منه وقطع العضو الذي تمت إعادة بنائه بحسب مستويات جديدة المقاطع.

بوساطة الحاسوب يمكن إضافة مبدأً بعد (الأهمية) المرتبط بالزمن وذلك بترتبط مختلف مراحل التطور لمجمل الأطوار الجنينية بفضل الحاسوب.

الشرجية) لإنجاز العمل. بالنسبة للمنطقة الأولى فإن هناك أربعين مقطعاً نسيجياً مثبتاً على شريحة، ولقد تم إسقاط المقطع النسيجي للمنطقة المراد دراستها بوساطة مجهر (جهاز إسقاط) على شاشة وضعت على بعد حوالي 1.5-2 م من المجهر، وقد ثبتت على الشاشة ورقة بيضاء قياس كبير بحيث تم إسقاط المقطع على الورقة البيضاء مباشرة وبعد توضيح معالم المقطع عن طريق التحكم بعدسات المجهر، قمنا برسم حدود المقطع على الورقة البيضاء أي حدود العضو المراد دراسته باستخدام قلم حبر من النوع الجيد، وبعد الانتهاء من ذلك نزعت الورقة البيضاء بعد ترقيمها وتمت إعادة العملية نفسها للمقطع الذي يليه وهذا حتى الانتهاء من إسقاط جميع المقاطع الأربعين للمنطقة الصدرية وبعدها تم انتقاء رسوم المقاطع التي سوف تنقل إلى جهاز الحاسوب بحيث تم اختيار مقطع واحد فقط من مجموعة رسوم مقاطع تمتلك نفس الحدود تقريباً، وهذا يمثل رسم مقطع من كل عدة رسوم قد تصل إلى العشرة أو تقل عن ذلك بحسب العضو وتعقيداته، وبعدها تمت عملية نقل المقاطع المنقاة إلى ديسكت الحاسوب وذلك بوضع الورقة الحاوية على الرسم على آلة تصوير مرتبطة بجهاز الحاسوب، وتم مراقبة شاشة الحاسوب بحيث تبقى حدود المقطع ضمن القياسات التي تسمح بها الشاشة وأي مقطع تتجاوز حدوده شاشة الحاسوب يجري

في مجال البحث العلمي فإن الأجنة المعاد تكوينها بوساطة الحاسوب (مبدأ D.S.I) تتميز بكونها تعكس بالضبط العضو الأساسي (أي الجنين قبل أن يتم تقطيعه بوساطة الميكروتوم إلى مقاطع نسيجية) وهذا لا ينطبق على حالات الرسوم والمخططات البيانية الكلاسيكية المنجزة بدءاً من الصور الفوتوفغرافية للمقاطع النسيجية. هذا الإنجاز الكبير سمح بإزالة الكثير من الغموض عن التنظيم الشكلي الحقيقي لمختلف أعضاء الجنين وتفهم آلية تشكيل التشوّهات المختلفة وعندما يتم تطوير اللوجيسيل (بيسك特) المستخدم لتجميع وتنسيق مختلف المراحل المتابعة للنمو الجنيني فيصبح من الممكن تحليل التطور الطبيعي لشكل الأعضاء، وبالتالي التحكم في تغيير مسار هذا التطور وذلك من أجل ضبط أنماط التشوّهات أثناء التكوين التخلقي للأعضاء.

طريقة العمل والنتائج التي تم الحصول عليها:

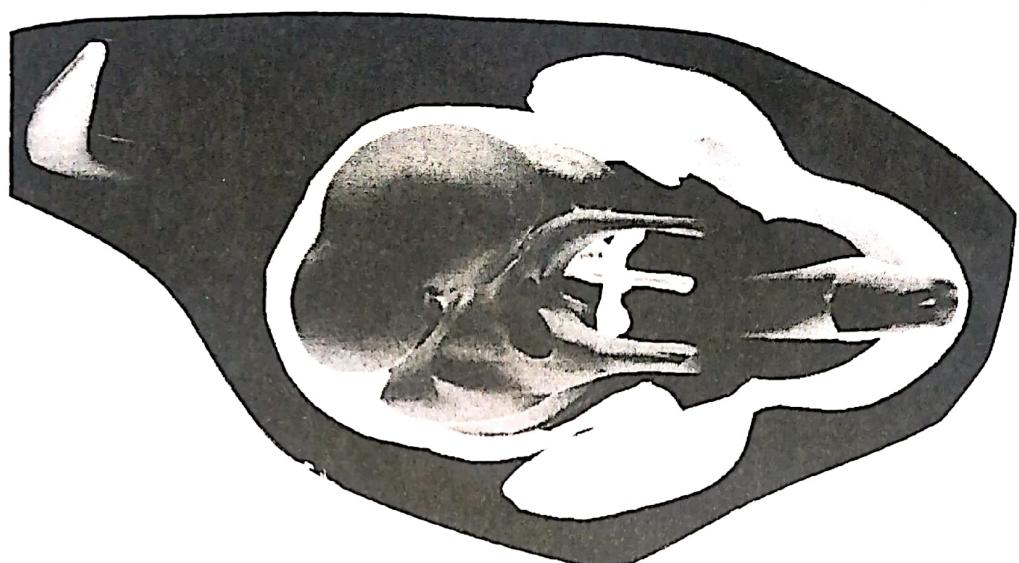
لقد أجرينا الدراسة على أجنة تبلغ أعمارها أقل من شهرين وقد اختربنا المنطقة الصدرية وخاصة القلب إضافة إلى منطقة المقذرة (الفوهـة المشتركة البولية

المجهر على الورقة البيضاء المثبتة على شاشة الإسقاط الواقعة على مسافة 2-1.5 م من جهاز الإسقاط ومن ثم تم تحديد مرسم المقطع بوساطة قلم حبر، وبعدها اختيرت رسوم المقاطع التي سوف تنتقل إلى الحاسوب بحيث تم اختيار مرسم مقطع من كل ثلاثة وذلك لكثره التعقيدات الموجودة في المنطقة، ونقلت مرسمات هذه المقاطع بالطريقة نفسها السابقة إلى ديسكت الحاسوب، وبعدها يقوم الجهاز بتجميع رسوم المقاطع المعطاة له وإعادة تكوين العضو بأبعاده الثلاثة وتلوينه بالألوان التي تميزه عن الأعضاء المجاورة الموجودة في المنطقة المراد دراستها.

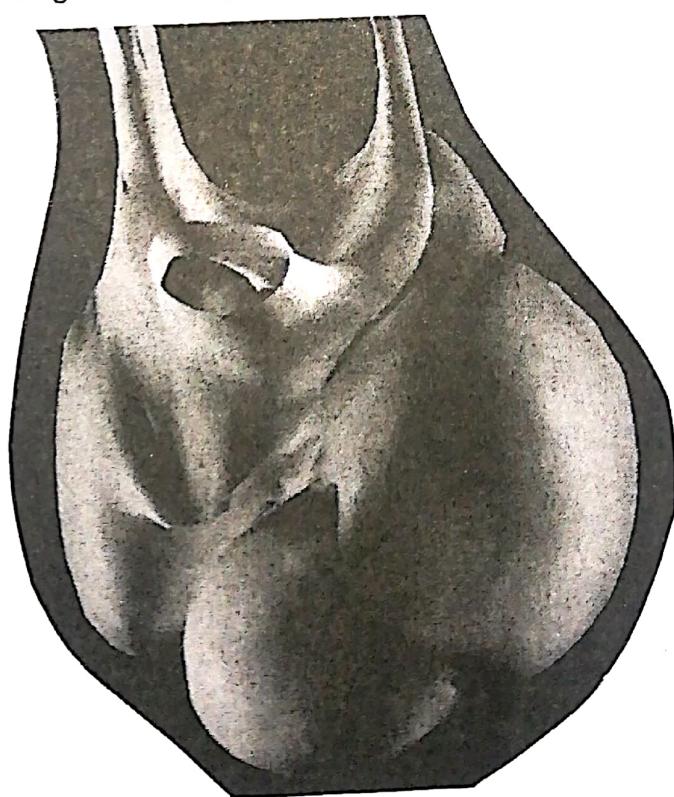
تعديل فوري له بحيث يتم نسخه مباشرة على الديسكت دون حدوث اضطراب في حدوده، كما يجب مراقبة مرسم المقطع على الورقة البيضاء بحيث يكون خالياً من أي تقطع في الحدود وأثار القلم واضحة بشكل جيد وذلك لتجنب حدوث أي اضطراب أو تقطع في محيط المقطع أثناء نسخ المرسم بوساطة الحاسوب على الوجيسيل (ديسكت).

أما بالنسبة للمنطقة الثانية فتعتبر منطقة معقدة تنتهي عندها عدة أجهزة (جهاز هضمي - جهاز بولي - جهاز تناسلي) والمقاطع النسيجية المستخدمة للدراسة بلغت ستون مقطعاً وبالطريقة نفسها تم إسقاط كل مقطع بالتتابع بوساطة

exemples de reconstructions obtenues par ordinateur



صورة (1): تمثل المنطقة الصدرية حيث يظهر القلب والرئتان والقصبات
Région thoracique, Embryon humain, stade XVI



صورة (2): تمثل الوجه البطني للقلب
Coeur, face ventrale, Embryon humain, stade XVI

REFERENCES

المراجع

- [1]- AMRANE. M, (1981) – Chronologie de l'apparition et du développement des structures et organes de l'embryon et du foetus humain. Thèse de médecine. Paris XIII.
- [2]- DAVID. G., HAEGEL. P, 1971 – Embryologie humaine Fascicule 1,2 Edition, Masson, Paris.