الذكاء الانفعالي وعلاقته بالإنجاز لدى ناشئي وناشئات الجمباز في سوريا

د. ريم محمد سلمان*

(تاريخ الإيداع 20 / 5 / 2020. قُبِل للنشر في 16 / 11 / 2020)

□ ملخّص □

هدفت الدراسة إلى التعرف على مستوى الذكاء الانفعالي لدى ناشئي وناشئات الجمباز، وكذلك التعرف على العلاقة بين الذكاء الانفعالي والإنجاز لعينة الدراسة، والتعرف على الفروق في مستوى الذكاء الانفعالي بين ناشئي وناشئات الجمباز، تم استخدام المنهج الوصفي، حيث تكونت عينة الدراسة من (8) ناشئ وناشئة من لاعبي الجمباز، والتي تم اختيارهم بالطريقة العمدية للفئة العمرية (14–16)سنة، استخدمت الباحثة مقياس بار–اون لقياس الذكاء الانفعالي كأداة لجمع البيانات، وعدد الميداليات الذين حصلوا عليها في البطولات المختلفة العربية والدولية والتي تقيس مستوى الانجاز، تم تحليل البيانات باستخدام المعالجات الاحصائية التالية: المتوسطات الاحصائية، الانحرافات المعيارية، معامل الارتباط بيرسون، اختبار(ت)، أشارت نتائج الدراسة الى أن عينة الدراسة تتمتع بمستوى متوسط من الذكاء الانفعالي، كما أشارت النتائج الى عدم وجود علاقة ارتباطية دالة احصائياً بين مستوى الذكاء الانفعالي والانجاز لدى عينة الدراسة، ولم يكن هناك فروق دالة احصائياً بين ناشئ وناشئات الجمباز باستثناء مجال الكفاءة الاجتماعية.

الكلمات المفتاحية: الذكاء الانفعالي، الإنجاز الرياضي.

* مدرس – قسم المناهج وأصول التدريس، كلية التربية الرياضية، جامعة تشرين، اللاذقية، سورية.
البريد الالكتروني: Reemsalman1978@gmail.com

Emotional Intelligence and its Relationship to Achievement among Male and Female Gymnasts in Syria

Dr. Reem Mouhammad Salman*

(Received 20 / 5 / 2020. Accepted 16 / 11 / 2020)

□ ABSTRACT □

The study aimed to identify the level of emotional intelligence among male and female gymnasts, as well as to identify the relationship between the level of emotional intelligence and achievement of the study sample, and to identify the differences in the level of emotional intelligence among male and female gymnasts, the study sample consisted of (8) male and female gymnasts, Where they were chosen intentionally for the age group (14-16 years), the researcher used a Bar-On scale to measure emotional intelligence as a tool to collect data, and the number of medals obtained in various Arab and institutional championships measure the level of achievement, the data was analyzed using the parameters Statistical data the following: statistical averages, standard deviations, Pearson correlation coefficient, t-test, The results of the study indicated that the study sample had an average level of emotional intelligence, as the results indicated that there was no statistically significant correlation between the level of emotional intelligence and achievement for the study sample, and there were no statistically significant differences between male and female gymnasts except for the field of social competence.

Keywords: emotional intelligence, athletic achievement.

* **Assistant Professor - Department of Curricula and Teaching Principles, Faculty of Physical Education, Tishreen University, Lattakia, Syria. E-mail: Reemsalman1978@gmail.com**

مقدمة:

تؤثر ممارسة الرياضة التنافسية في الفرد وتكسبه العديد من الصفات الإيجابية، وتعد الرياضة بشكل عام فرصة ثمنية لتطوير وتعديل بعض السمات الشخصية عند الرياضي مثل الثقة بالنفس والتعاون واحترام القوانين. (Yassen، 2008) وفي نفس الوقت فإن لكل رياضة من الرياضات التنافسية متطلبات واستعدادات وقدرات خاصة يجب أن يتمتع بها الرياضي (بدنية مهارية وخططية ونفسية وعقلية) تتناسب مع متطلبات اللعبة، ومن خلال هذه العناصر والصفات التي يمتلكها الرياضي يمكن التنبؤ بإمكانية التفوق في هذا النشاط.

ومن المتطلبات التي تميز فرداً عن آخر وتوجد الفروق الفردية بين الرياضيين وحتى بين الأشخاص غير الرياضيين هي مجموعة الصفات الجسمية ومجموعة الصفات التي تتعلق بالتكوين النفسي للشخصية والتي تعتبر نظاماً متكاملاً من السمات النفسية التي تميز أسلوب الفرد في تفاعله مع الظروف المادية والاجتماعية المحيطة به، ويشتمل هذا التكوين النفسي على جانبين رئيسيين يحتوي كل منهما على عناصر موروثة وأخرى مكتسبة، وهذه الجوانب هي: جانب عقلي معرفي، ويشمل الذكاء والاستعدادات الخاصة كعناصر وراثية، والمهارات والقدرات والمعلومات التي تنتمي إلى الجانب العقلي المعرفي كعناصر بيئية مكتسبة. والجانب المزاجي الانفعالي، ويشمل التكوين العصبي المزاجي والاستعداد الانفعالي للفرد كعناصر وراثية، والميول والاتجاهات والعادات والعواطف كعناصر بيئية. (Taha، 2002)

ومما لاشك فيه أن الذكاء هو سلاح الشخصية الذي يظهر أثره في كل نشاط يقوم به الفرد ولهذا نجد أن الأذكياء من الأشخاص يمكنهم إذا توفرت لهم الشروط المناسبة أن يصلوا إلى مرتبة التفوق والشهرة وتحقيق المزيد من النجاح سواء على صعيد العمل أوفي المجال الرياضي، والشخص الرياضي الذي نجح في حياته الرياضية نجاحاً مطرداً وبطريقة طبيعية لابد أن يكون من الأذكياء. (jabbar، 2006)

ولاحظ علماء النفس المهتمين بالذكاء على وجه الخصوص أهمية الانفعالات والعواطف في حياة الإنسان وتأثيرها الكبير في الحياة النفسية والعقلية. (Abunashi & Hassouna، 2006)

وتلعب الانفعالات المختلفة دوراً هاماً بالغ الأثر في حياة الفرد، إذ ترتبط بدوافعه وحاجاته وبأنواع الأنشطة المتعددة التي يمارسها، فلا يوجد على الاطلاق أنواع من التعلم أو العمل أو اللعب أو النشاط المبدع الخلاق أو العلاقات الاجتماعية المختلفة دون أن تصطبغ باللون الانفعالي المميز لها. (Allawi، 1994)

وتعد الرياضة ذات أهمية خاصة لتطوير الانفعالات، وتعبيرات الرياضيين الانفعالية في المباريات تختلف كلياً في محتواها ونوعيتها، وقد تحفز الانفعالات الرياضي على زيادة النشاط الرياضي أو تصده عنها، أي أن العواطف أو الانفعالات تؤثر في سلوك الرياضي وإنجازه. (Alois، 1981)

وتعتبر رياضة الجمباز واحدة من هذه الرياضات التي تمتاز بالعديد من الانفعالات كالخوف والقلق والفرح والحزن، ولما كانت رياضة الجمباز رياضة فردية فإن اللاعب هو وحده الذي يستطيع ان يقوم بنفسه بالتغلب على مخاوفه عند تعلم حركة جديدة، ومن خلال تكراره لأداء تلك الحركات فإنه يكتسب عادات سلوكية تمكنه من اتخاذ القرارات الحاسمة التي لابد ان تكون صحيحة حتى يؤدي الحركة بنجاح، فمثل هذا السلوك لابد أن يؤدي إلى إيجاد الثقة بالنفس والمثابرة والنظام كنتيجة حتمية للقيام بأنواع النشاط الخاص بالجمباز، وإذا عمل اللاعب على تحسين التقدم بالمستوى فإنه سرعان ما يتعلم ضرورة تنمية المثابرة إلى أعلى درجاتها.

وما يهمنا في هذه الدراسة هو الذكاء الوجداني (الانفعالي)، حيث يعتبر الذكاء الانفعالي من بين أهم هذه القدرات وخاصة أن الذكاء قد لا يكون له قيمة وقد لا يؤدي إلى نتيجة تذكر إذا تجرد الفرد من عواطفه، فالذكاء سيفقد دوره وقيمته إذا لم يكن هناك عواطف وميول. (Alburini،2006)

ويشير Goleman (1995)، إلى أهمية تحلي الشخص بالقدرات والكفاءات الوجدانية للنجاح في الحياة، ويؤكد على أن الأشخاص الذين يعرفون مشاعرهم الخاصة جيدًا، ويتفهمون ويتفاعلون مع مشاعر الآخرين بصورة جيدة هم أولئك الذين يتميزون في كل مجالات الحياة، وخصوصًا حياتهم المهنية، ولذلك يحاول البحث الحالي إلقاء الضوء على الذكاء الانفعالي والإنجاز لدى ناشئي وناشئات الجمباز.

مشكلة البحث:

تحتل لعبة الجمباز مرتبة متقدمة في مجمل الرياضات التنافسية في حاجتها إلى القدرات والخصائص البدنية والمهارية ناهيك عن المتطلبات الأخرى التي لا تقل أهمية عن المتطلبات سابقة الذكر كالخصائص النفسية التي تحتاجها هذه الرياضة، والتي يجب أن يتصف بها لاعب الجمباز والتي أصبحت تعتبر أهم هذه المتطلبات، فرياضة الجمباز تحتاج إلى أن يتمتع لاعبها بالعديد من السمات النفسية الإرادية كالشجاعة والجرأة والقدرة على التغلب على جميع المواقف الصعبة وخاصة المرتبطة بالانفعالات غير السارة كالخوف والقلق والتوتر، والقدرة على ضبط النفس والتحكم بها، والثقة بالنفس، والانفعالات الإيجابية كالفرح والسعادة والتفاؤل بالإضافة إلى القدرات العقلية الهامة (كالذكاء والانتباه والتركيز، والتوقع ورد الفعل، والعوامل الوجدانية) التي لها دور كبير في السلوك الحركي وفي انفعالات الرياضي واستجاباته خلال اشتراكه في النشاط الرياضي، وهذا أساسي في عملية انتقاء اللاعبين وفق هذه الأسس النفسية حتى يتمكنوا من تحقيق أفضل المستويات والوصول إلى أعلى الإنجازات.

ولقد اهتم العلماء مؤخراً بموضوع الذكاء الانفعالي والذي اعتبر أهم من الذكاء المعرفي كونه يمّكن الشخص الذي يتمتع به من القدرة على التعامل مع مختلف المواقف والظروف والأشخاص، وهذا ينطبق بشكل كبير في المجال الرياضي لأنه من أكثر المجالات التي تحتوي على مواقف مختلفة تتطلب من اللاعب الرياضي التعامل معها بذكاء، حيث أكد (Goleman 2000) أن الذكاء الانفعالي هو تلك القدرات مثل التمكن من تشجيع الذات والاصرار رغم الاحباطات، والتحكم في الاندفاع وتأجيل الإشباع والتحكم في المزاج الشخصي وعدم السماح للإكتراب بتشويش التفكير وتقمص مشاعر الآخرين والأمل.

كما يقول Apuriach & others (2006) بأن الذكاء الانفعالي هو القدرة على حث النفس على الاستمرار في مواجهة الاحباطات والتحكم في النزوات والقدرة على فهم الشخص لمشاعره ومشاعر الآخرين والتعامل معهم والقدرة على التعبير عن العواطف كالفرح والغضب والحزن والخوف والقدرة على الانضباط الذاتي والسيطرة على العواطف واتخاذ القرارات والمثابرة والعمل الجاد.

وبحكم خبرة الباحثة وممارستها لهذه اللعبة بعمر صغير وخوضها لتجربة التدريب للناشئين وعملها كمدرسة لمساق الجمباز فقد لاحظت أن هذه اللعبة تتميز بتعدد المواقف النفسية والانفعالية التي يمر بها اللاعب، وخاصة كون هذه اللعبة تبدأ ممارستها في سن مبكرة، حيث يكون اللاعب عرضة للخوف والتوتر والحزن والقلق نتيجة مواجهته للموقف بشكل منفرد، وخاصة عندما يبدأ بالاشتراك في البطولات ومواجهة المنافسين بمستويات مختلفة والمحكمين والجمهور،

بالإضافة إلى تعدد المواقف التدريبية وصعوبة بعض المتطلبات المهارية والبدنية والجمل الحركية المطلوبة منه، فقد لا يكون لديه في بداية الأمر ثبات انفعالي أو بمعنى آخر لا يكون لديه قدرة التحكم والسيطرة على انفعالاته بحكم صغر سنه وخبرته القليلة، وهذه ما دفع الباحثة إلى دراسة مستوى ذكائهم الانفعالي كون له تأثير كبير على أدائهم وبالتالي على إنجازاهم الرياضي، حيث أن لكل لاعب من اللاعبين شخصيته وخصائصه النفسية الفردية رغم تقاربهم في أغلب الأحيان في القدرات المهارية والبدنية لكن اختلافهم في خصائصهم النفسية قد تميز بينهم وتؤثر على مستوى الأداء والإنجاز.

أهمية البحث وأهدافه:

أهمية البحث:

تكمن أهمية البحث في:

1- الكشف عن الدور الذي يلعبه الذكاء الانفعالي في الانجاز الرياضي باعتباره قدرة تساعد اللاعبين على التحكم في سلوكهم في مختلف المواقف وخصوصا في الالعاب الفردية التي تحتاج درجة كبيرة من القدرات النفسية.

2- أهمية الرياضة عموماً ورياضة الجمباز خصوصاً كونها من الرياضات المهمة التي تلعب دورًا كبيراً في تنمية السمات النفسية الإرادية لدى لاعبي الجمباز.

3- قد توجه نتائج هذا البحث المتخصصين في علم النفس والمدربين وأولياء الأمور في تحسين الصحة النفسية للاعبين، وزيادة فاعليتهم وكفاءتهم الشخصية، ونجاحهم في حياتهم بمختلف جوانبها الشخصية والرياضية والاجتماعية وحتى المهنية بعمل الدورات التدريبية وإثراء البرامج لتنمية الذكاء الانفعالي.

4- قد تفيد نتائج هذا البحث في وضع أسس جديدة لانتقاء لاعبي ولاعبات الجمباز.

5- يعتبر هذا البحث وحسب علم الباحثة أنه البحث الوحيد الذي أجري على لاعبي ولاعبات الجمباز في سوريا، حيث يعطيه ذلك أهمية كبيرة في إظهار الذكاء الانفعالي لدى عينة الدراسة وعلاقتها بالإنجاز الرياضي.

أهداف البحث:

يهدف هذه البحث إلى التعرف على:

1- مستوى الذكاء الانفعالي لدى ناشئي الجمباز.

2- مستوى الذكاء الانفعالي لدى ناشئات الجمباز.

3- العلاقة بين الذكاء الانفعالي والإنجاز لدى ناشئي الجمباز.

4- العلاقة بين الذكاء الانفعالي والإنجاز لدى ناشئات الجمباز.

5- الفروق في مستوى الذكاء الانفعالي لدى ناشئي وناشئات الجمباز تبعاً لمتغير الجنس.

فرضيات البحث:

1-يمتاز ناشئي الجمباز بمستوى جيد من الذكاء الانفعالي.

2-تمتاز ناشئات الجمباز بمستوى جيد من الذكاء الانفعالي.

3-هناك علاقة ارتباطية بين الذكاء الانفعالي والإنجاز لدى ناشئي الجمباز.

4-هناك علاقة ارتباطية بين الذكاء الانفعالي والإنجاز لدى ناشئات الجمباز.

5- لا توجد فروق في مستوى الذكاء الانفعالي لدى ناشئي وناشئات الجمباز تبعاً لمتغير الجنس.

حدود البحث:

الحدود المكانية: أجريت هذه الدراسة في الاتحاد السوري للجمباز.

الحدود الزمانية: أجريت هذه الدراسة بتاريخ 6-15\ 11\ 2019 .

الحدود البشرية: أجريت هذه الدراسة على ناشئي وناشئات الجمباز في سوريا.

مصطلحات البحث وتعريفاته الاجرائية:

الذكاء الانفعالي: هو عبارة عن القدرات المرتبطة بفهم كل من الذات والآخرين وارتباط الأفراد بعضهم ببعض، والتكيف مع احتياجات وإدارة الانفعالات. (Abunashi& Hassouna، 2006)

مستوى الانجاز: هو الترتيب الذي حصل عليه أفراد العينة في البطولات التي شاركوا فيها، وهي كالتالي: الميدالية الذهبية- أول، الميدالية الفضية- ثاني، الميدالية البرونزية- ثالث. (تعريف إجرائي)

الإطار النظري:

الذكاء الانفعالي:

إن وعي الفرد بمشاعره في وقت حدوثها قد تبدو في الوهلة الأولى واضحة وجلية له، ولكن بعد مرور فترة من الوقت على تلك اللحظة وعلى ذلك الحدث وبالتفكير والتأمل نحو الأشياء والأشخاص وتلك الانفعالات التي مرت بنا نجد وندرك أننا لم ننتبه لتلك المشاعر بصورة إيجابية أو بصورة تمكننا من حسن استغلال الموقف لصالحنا، فالوعي بالذات هو الوعي بمشاعرنا وانفعالاتنا وعواطفنا تجاه الآخرين والمواقف التي تمر بنا بين حين وآخر وتختلف من فرد لآخر ومن موقف لآخر. وأحياناً يمر الوعي بالذات بدون أن يكون هناك استجابة للحدث أو الموقف ولا يصدر عنه تقييم أو حكم أو قرار، وأحياناً يتضمن استجابة وتقييم أو حكم للموقف الذي يمر به الفرد كالوعي بشعور غير مرغوب فيه يصاحبه الرغبة في التخلص من هذا الشعور فتكون الاستجابة بطلب التخلص من الشعور والبعد عن مسبباته. ولقد وجد أن الأفراد ينقسمون إلى ثلاثة نماذج بالنسبة للوعي بالذات وهي كالتالي:

* الفرد الواعي بالذات:

الفرد يكون لديه وعي بحالته المزاجية كما تحدث، وهؤلاء لديهم ثراء فيما يختص بحياتهم العاطفية ووضوح رؤية بالنسبة لانفعالاتهم ويمكن أن يكون الأساس لسمات شخصية أخرى، وهم على يقين بحدودهم، ويتمتعون بصحة نفسية جيدة، ولديهم رؤية إيجابية للحياة، وحينما يصابون بحالة مرضية سلبية فإنهم لا يتوقفون عندها بل يكونون قادرين على الخروج منها بسرعة، وقادرين على معالجة مشاعرهم وعواطفهم بشكل جيد.

*الفرد المنجرف:

هذا الفرد تطغى عليه عواطفه وانفعالاته وتبتلعه، وهو عاجز عن تفاديها، وتمتلكه حالات مزاجية قد تكون سلبية أو إيجابية، وليس لديه وعي بمشاعره فهو مستغرق في مشاعره أكثر من ان يكون مدركاً لها، وقد لا يبذل جهداً أو محاولات للخروج من المزاج السيئ فليس لديه تحكم في حياته العاطفية ومشاعره.

*الفرد المتقبل:

هنا يكون لدى الفرد رؤية واضحة عن مشاعره، ويتقبل هذه المشاعر بشكل جيد. وينقسم هؤلاء إلى صنفين: ذوي المزاج المعتدل وبالتالي ليس لديهم دافع لتغييره، وآخرون على الرغم من وضوح رؤيتهم عن حالتهم المزاجية إلا أنهم معرضون للمزاج السيئ ولكنهم يتقبلونه ولا يقومون بأي شيء لتغييره على الرغم من إنزعاجهم. (Hussain ،2007)

تعريف الذكاء الانفعالي:

عرفه ماير وسالوفي بأنه:" *قدرة الفرد على رصد مشاعره وانفعالاته الخاصة، ومشاعر الآخرين وانفعالاتهم، وأن يميز الفرد بينهم، وأن يستخدم هذه المعلومات في توجيه سلوكه وانفعالاته*". (Salovey&Mayer,1990)

أما جولمان فعرف الذكاء الانفعالي بأنه:" *مجموعة من المهارات العاطفية التي يتمتع بها الفرد، واللازمة للنجاح في التفاعلات المهنية وفي مواقف الحياة المختلفة*".(Goleman,1995)

نموذج بار–أون للذكاء الانفعالي (النموذج المختلط–Bar-on Mixed Model):

يتفق بار–أون مع جولمان في تعريف الذكاء الانفعالي على أنه مجموعة من الكفاءات الشخصية والاجتماعية، ويرى بار–أون (Bar-on,1997) صعوبة تعريف الذكاء الانفعالي، حيث أن هذا المفهوم مازال جديداً ولذلك فإنه يجب على من يحاول تعريف الذكاء الانفعالي أن يراعي الدقة والوضوح والإجرائية كلما أمكن ذلك لأن هذا المدخل سيساعد في جعل هذا المفهوم أكثر واقعية وأسهل في الفهم والقياس والتطبيق، ويرى بار–أون (Bar-on,2001) أن مفهوم الذكاء الانفعالي يمثل الجانب غير المعرفي من الذكاء العام الذي توصل إليه وكسلر في بداية الأربعينات، وقد قدم بار–أون نموذجاً للذكاء الانفعالي (العاطفي أو الوجداني) يشتمل على خمسة أبعاد أساسية وخمسة عشر بعداً فرعياً.

المكونات الرئيسية للذكاء الانفعالي وفقاً لنموذج بار–أون:

1) الذكاء الشخصي: ويشتمل على:

* الوعي بالذات: وتعني القدرة على معرفة مشاعر الفرد وانفعالاته، والوعي بها والتمييز بين المشاعر والانفعالات لمعرفة ما يشعر به الفرد وأسبابها.
* التوكيدية: القدرة على التعبير عن المشاعر والأفكار بأسلوب بناء.
* تقدير الذات: وتعني احترام الذات وذلك من خلال تقبل نقاط القوة والضعف كماهي.
* تحقيق الذات: وتعني مهارة تحقيق إمكانات الفرد، والاستفادة منها من أجل الوصول للأهداف.
* الإستقلالية: وتعني مهارة التوجيه الذاتي والتحكم في التفكير والتصرفات، ولا يعتمد وجدانياً على أحد.

2)الذكاء بين الأشخاص أو البين شخصية: ويشتمل على:

* التعاطف: وتعني التفهم لمشاعر الآخرين.
* العلاقات بين الأشخاص: وتعني إقامة علاقات تبادلية بين الأفراد والحفاظ عليها، وتلك العلاقات تتميز بالمودة والعطاء.
* المسؤولية الاجتماعية: وتعني التعاون والمشاركة والمساهمة بين الأفراد داخل الجماعة الاجتماعية، والتصرف بأسلوب مسؤول حتى يستفيد الفرد.

3) التوأمية (القدرة على التكيف): وتشمل على:

* حل المشكلات: وتعني مهارة الكشف عن المشكلات وتوليد وإنجاز الحلول الفعالة لتلك المشكلات.

* اختبار الواقع: ويعني تقدير مدى التطابق بين ما يشعر الفرد وما هو موجود بالفعل.
* المرونة: وتعني تكيف انفعالات وأفكار وسلوك الفرد مع المواقف والمتغيرات.

4) إدارة الضغوط: وتشتمل على:

* تحمل الضغوط: وتعني الصمود أمام المواقف غير الملائمة والانفعالية دون تراجع، والتعامل بفعالية مع الضغوط.
* مقاومة الاندفاع: وتعني مقاومة أو تأخير الاندفاع للقيام بالسلوك.

5) المزاج العام: ويشتمل على:

* السعادة: وتعني الشعور بالرضا عن الذات والآخرين.
* التفاؤل: وتعني رؤية الجانب المضيء في الحياة، والنظرة الإيجابية لدى الفرد في مواجهة الأشياء غير الملائمة. (Apuriach&other، 2006)، (Khalil، 2010)

الخصائص النفسية للاعب الجمباز:

إن النمو المستمر للكم الهائل للإنجاز في الجمباز والتعقيد المستمر في الحركات وربط الجمل الحركية جعلت للإنجاز متطلبات مالية زادت من أهمية الجانب النفسي لزيادة التقدم في الجمباز. إن الارتباط المستمر للمعلومات النفسية في وضع التدريب والإعداد للمنافسات لا تسمح بالبدء بالإنجاز العالي ولكن يجب أن يتم ذلك مع اختيار الناشئين في الجمباز، ومن متطلبات الاختيار من حيث الكيف والتربية المناسبة، والخواص السنية، والتقدم والبناء الرياضي في مراحل التدريب الأساسية ربط الكيف الخاص بالإنجاز واستقرار المستوى في فترة تدريب الانجاز العالي. وتبدأ عملية البناء والتربية مع المشكلات الخاصة باختيار اللاعب الصغير، ونجد هنا أن علوم الرياضة مازالت في البداية في البحث العلمي ولذا ننتقي الخواص النفسية في مشكلة الاختيار في الجمباز على ضوء القياسات النفسية المناسبة وإجراء اختبارات حتى يمكن التعرف على المظاهر الخاصة مع الارتباط الدقيق لمتطلبات التحليلات النفسية التي يجب توافرها في الجمباز. ومن المعروف أن رياضة الجمباز تعتبر من ضمن مجموعة الأنشطة الرياضية التي تتميز بخصائص نفسية تميزه عن غيره من الأنشطة الأخرى بصفة خاصة، فنشاط الجمباز لا يوجد فيه التفاعل المتبادل المباشر للاعب واللاعب المضاد، ويمكن أن يقوم إنجاز اللاعب المضاد وفقاً لدرجة مميزة للثبات الانفعالي والثقة بالنفس وتؤثر بطريق مباشرة على الأداء الإنجازي للاعب، إن تطور جمباز المسابقات تنحصر حول تنمية الإرادة الخاصة، حيث يتطلب أداء العناصر والجمل الحركية من اللاعب توفر الجرأة والاستعداد للمغامرة، والطموح والشجاعة (التغلب على النفس). (ali، 2004)

إجراءات البحث:

منهج البحث: تم استخدام المنهج الوصفي لملائمته لطبيعة الدراسة.

مجتمع البحث: تكون مجتمع البحث من جميع ناشئي وناشئات الجمباز في سوريا.

عينة البحث: تكونت عينة البحث من (8) ناشئ وناشئة التي تراوحت اعمارهم من (15–16) سنة للذكور، (14) إناث، تم اختيارهم بالطريقة العمدية. والجدول رقم 1 يوضح توزيع العينة.

جدول رقم 2 توصيف عينة الدراسة:

مجموع العينة	عدد الميداليات					
	إناث(4)			ذكور(4)		
8	برونز	فضة	ذهب	برونز	فضة	ذهب
	6	5	5	11	3	6
	16			20		

أداة جمع البيانات: قامت الباحثة باستخدام عدد الميداليات التي حصل عليها ناشئي وناشئات الجمباز في العديد من البطولات الرياضية (العربية، الدولية) للتعرف على مستوى الإنجاز لدى عينة الدراسة، استخدمت الباحثة مقياس بار–اون (نسخة الشباب 2000) the Emotional Quotient inventory youth. version 2000 المعد لقياس الذكاء الانفعالي لدى الشباب والأطفال من عمر 7–18 سنة كأداة للتعرف على مستوى الذكاء الانفعالي لدى أفراد العينة والذي أعدت ترجمته إلى اللغة العربية (Al-Joundi، 2006).

يتضمن مقياس بار–اون لقياس الذكاء الانفعالي في صورته النهائية على (60) فقرة موزعة على ستة مجالات فرعية:

1. مجال الكفاءة الشخصية.
2. مجال الكفاءة الاجتماعية.
3. مجال إدارة الضغوط.
4. مجال التكيف.
5. مجال المزاج العام.
6. مجال التعبير الايجابي.

استخدمت الباحثة سلم ليكرت الرباعي لقياس الاستجابة على فقرات المقياس،رُقم السلم من (1–4)، حيث تم استخدام قانون طول الفئة كالتالي:

أعلى قيمة في سلم الاستجابة – أدنى قيمة في سلم الاستجابة مقسمة على عدد الفئات.

والجدول التالي هو جدول تفسير النتائج.

الجدول رقم 1 ذلك:

(4) غالباً (درجة مرتفعة)	4– 3.26
(3) أحياناً (درجة متوسطة)	3.25– 2.51
(2) نادراً (درجة منخفضة)	2.5– 1.76
(1) نادراً جداً (درجة منخفضة جداً)	1.75– 1

معاملات الصدق والثبات للمقياس:

معامل صدق المقياس: تم استخدام مقياس الذكاء الانفعالي بار–اون (نسخة الشباب 2000) the Emotional Quotient inventory youth. version 2000 المعد لقياس الذكاء الانفعالي لدى الشباب والأطفال من عمر 7–18 سنة كأداة للتعرف على مستوى الذكاء الانفعالي لدى أفراد العينة والذي أعدت ترجمته إلى اللغة العربية

(Al-Joundi، 2006)، حيث تم استخدامه في العديد من الدراسات المشابهة والمرتبطة التي أثبتت صدقه كدراسة (salman، 2013) وغيرها الكثير من الدراسات.

معامل ثبات المقياس: قامت الباحثة بحساب ثبات الاتساق الداخلي بطريقة ألفا كرونباخ، وتراوحت معاملات الثبات بين 0.67–0.83، وتعد هذه المعاملات مقبولة لأغراض الدراسة. والجدول رقم 3 يبين معاملات الثبات لمحاور المقياس.

جدول 3 معاملات ثبات الاتساق الداخلي (ألفا كرونباخ) لمجالات مقياس الذكاء الانفعالي

الرقم	المجال	عدد الفقرات	الاتساق الداخلي
1	الكفاءة الشخصية	6	0،67
2	الكفاءة الاجتماعية	12	0،80
3	ادارة الضغوط	12	0،78
4	التكيف	10	0،82
5	المزاج العام	14	0،79
6	التعبير الايجابي	6	0،83
الكلي		60	0،78

المعالجات الإحصائية:

استخدمت الباحثة البرنامج الاحصائي (spss)، لحساب المتوسطات الإحصائية والانحرافات المعيارية، ومعامل الارتباط بيرسون، واختبار (ت)لقياس الفروق.

النتائج والمناقشة:

عرض النتائج ومناقشتها:

عرض نتائج الفرضية الأولى والتي تنص على:" **يمتاز ناشئي الجمباز بمستوى جيد من الذكاء الانفعالي**"

جدول 4 المتوسط الحسابي والانحراف المعياري لكل مجال من مجالات الذكاء الانفعالي لدى عينة الذكور

المجال	الذكور		مستوى الذكاء الانفعالي
	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	
الكفاءة الشخصية	2.42	0.73	منخفضة
الكفاءة الاجتماعية	3.40	0.17	مرتفعة
ادارة الضغوط	2.65	0.25	متوسطة
التكيف	3.28	0.17	مرتفعة
المزاج العام	3.38	0.33	مرتفعة
التعبير الايجابي	2.96	0.64	متوسطة
الكلي للذكاء	3.01	0.27	متوسطة

أظهرت نتائج الدراسة أن مستوى الذكاء الانفعالي لدى ناشئي الجمباز جاء بمتوسط حسابي (3.01)، وانحراف معياري (0.27)، وهي قيمة متوسطة، وتعزو الباحثة سبب ذلك أن لاعبي الجمباز يتمتعون بدرجة متوسطة من الذكاء الانفعالي، حيث أظهرت نتائج الدراسة أن لاعبي الجمباز يتمتعون بالكفاءة الاجتماعية بدرجة مرتفعة حيث احتل هذا المجال المرتبة الأولى بين المجالات بمتوسط حسابي(3.40) وانحراف معياري (0.17) ، ويعزى ذلك الى أنهم يتمتعون بقدرة على احترام الآخرين، ورغبة بتكوين أصدقاء، ويشعرون بأصدقائهم، ويرغبون بمساعدة الآخرين، بالإضافة الى أنهم يشعرون بالاستياء عند إيذاء مشاعر الآخرين، كما أنهم يتمتعون بالمزاج العام الجيد بدرجة مرتفعة حيث احتل هذا المجال المرتبة الثانية بين المجالات بمتوسط حسابي (3.38) وانحراف معياري (0.33) وعزت الباحثة سبب ذلك الى أنهم يتمتعون بثقة عالية بأنفسهم، بالإضافة الى استمتاعهم بالانبساط والتسلية، وحبهم لمظهرهم وشخصيتهم، والشعور بالسعادة والتفاؤل والرضا عن النفس، في حين يكونون قادرين أحياناً وبدرجة متوسطة على إدارة الضغوط التي يمكن أن يتعرضوا لها حيث جاء هذا المجال بالمرتبة الخامسة بين المجالات وبمتوسط حسابي (2.65) وانحراف معياري (0.25)، ويعزى ذلك الى أن لاعبي الجمباز ليس من السهل أن يتضايقوا بسهولة، بالإضافة الى أنهم لا يتصفون بالمزاج الحاد، ولا يتشاجرون مع الناس كثيراً، وأحياناً يعرفون كيف يبقون هادئين. لكنهم يتمتعون بدرجة منخفضة من الكفاءة الشخصية التي احتلت المرتبة الأخيرة بين المجالات بمتوسط حسابي (2.42) وانحراف معياري (0.73) وسبب ذلك عدم قدرتهم على وصف مشاعرهم، والصعوبة في الحديث عن مشاعرهم وإخبار الناس عنها. ولقد أكد (jabbar، 2006) أن الذكاء هو سلاح الشخصية الذي يظهر أثره في كل نشاط يقوم به الفرد. ويقول كل من (Abunashi&Hassouna، 2006) أن علماء النفس المهتمين بالذكاء لاحظوا أهمية الانفعالات والعواطف في حياة الإنسان، وتأثيرها الكبير في الحياة النفسية والعقلية. واختلفت نتائج هذه الدراسة مع دراسة (Al-Burini، 2006) حيث اظهرت نتائج هذه الدراسة الى تميز عينة الدراسة بمستوى مرتفع من الذكاء الانفعالي، في حين اتفقت مع نتيجة (salman، 2013) التي أظهرت أن عينة الدراسة تتسم بمستوى ذكاء انفعالي متوسط.

عرض نتائج الفرضية الثانية والتي تنص على: "**تمتاز ناشئات الجمباز بمستوى جيد من الذكاء الانفعالي**"

جدول.5 المتوسط الحسابي والانحراف المعياري لكل مجال من مجالات الذكاء الانفعالي لدى عينة الإناث

المجال	الاناث		مستوى الذكاء الانفعالي
	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	
الكفاءة الشخصية	2.46	0.16	منخفضة
الكفاءة الاجتماعية	3.67	0.07	مرتفعة
ادارة الضغوط	2.50	0.25	منخفضة
التكيف	3.15	0.68	متوسطة
المزاج العام	3.46	0.22	مرتفعة
التعبير الايجابي	3.04	0.60	متوسطة
الكلي للذكاء	3.05	0.29	متوسطة

أظهرت نتائج الدراسة أن مستوى الذكاء الانفعالي لدى لاعبات الجمباز جاء بمتوسط حسابي (3.05)، وانحراف معياري (0,29) ويعزى سبب ذلك أن لاعبات الجمباز يتمتعون أحياناً و بدرجة متوسطة من الذكاء الانفعالي، حيث أظهرت نتائج الدراسة أن لاعبات الجمباز يتمتعون بالكفاءة الاجتماعية بدرجة مرتفعة حيث احتل هذا المجال المرتبة الأولى بين المجالات بمتوسط حسابي(3.67) وانحراف معياري(0.07)، ويعزى سبب ذلك الى أن لاعبات الجمباز يتمتعون بقدرة على احترام الآخرين، ورغبة بتكوين أصدقاء، ويشعرون بأصدقائهم، ويرغبون بمساعدة الآخرين، بالإضافة الى أنهم يشعرون بالاستياء عند إيذاء مشاعر الآخرين، كما أنهم يتمتعون بالمزاج العام الجيد بدرجة مرتفعة حيث احتل هذا المجال الترتيب الثاني بين المجالات بمتوسط حسابي(3.46) وانحراف معياري(0.22)، وتعزو الباحثة سبب ذلك الى ثقتهم العالية بنفسهم، واستمتاعهم بالانبساط والتسلية، وحبهم لمظهرهم وشخصيتهم، والشعور بالسعادة والتفاؤل والرضا عن النفس، في حين نادراً ما يكونون قادرين وبدرجة منخفضة على إدارة الضغوط التي يمكن أن يتعرضوا لها، حيث احتل هذا المجال المرتبة الأخيرة بين المجالات بمتوسط حسابي (2.50) وانحراف معياري (0.25)، ويعزى ذلك الى مزاجهم الحاد، ولأنهم من السهل أن يتضايقوا وينزعجوا ويغضبوا ومن الصعب السيطرة على غضبهم حيث أن هناك الكثير من الأشياء التي تزعجهم، وعندما يغضبون لا يتصرفون بتفكير. كما أنهم يتمتعون بدرجة منخفضة من الكفاءة الشخصية حيث احتل هذا المجال المرتبة الأخيرة بمتوسط حسابي (2.46) وانحراف معياري (0.16)، وعزت الباحثة ذلك الى عدم قدرتهم على وصف مشاعرهم، والصعوبة في الحديث عن مشاعرهم وإخبار الناس عنها. واتفقت نتائج هذه الدراسة مع دراسة (salman، 2013)، و(Shuraim، 2010) التي أظهر أن مستوى الذكاء الانفعالي لدى عينة الدراسة جاء بمستوى متوسط، في حين اختلفت مع دراسة (Al-Burini ،2006) حيث اظهرت نتائج هذه الدراسة الى تميز عينة الدراسة بمستوى مرتفع من الذكاء الانفعالي.

عرض النتائج المتعلقة بالفرضية الثالثة والتي تنص :"**هناك علاقة ارتباطية بين الذكاء الانفعالي والإنجاز لدى ناشئي الجمباز**"

جدول 6 نتائج علاقة مجالات الذكاء الانفعالي بالانجاز لدى ناشئي الجمباز

المجال	الذكور		النتيجة
	معامل الارتباط	مستوى الدلالة	
الكفاءة الشخصية	0.393	0.607	غير دال
الكفاءة الاجتماعية	0.108 -	0.892	غير دال
ادارة الضغوط	0.711 -	0.289	غير دال
التكيف	0.429 -	0.573	غير دال
المزاج العام	0.102	0.898	غير دال
التعبير الايجابي	0.205	0.795	غير دال
الكلي	0.114	0.886	غير دال

أظهرت نتائج الدراسة أنه لا يوجد علاقة ارتباطية دالة احصائياً بين مستوى الذكاء الانفعالي والإنجاز لدى لاعبي الجمباز عند مستوى الفا (0.05)، حيث كانت مستوى الدلالة أكبر من (0.05). وتعزو الباحثة سبب ذلك أن تحقيق

الإنجاز الرياضي يعتمد على العديد من الجوانب الداخلية والخارجية وخاصة الجوانب البدنية والمهارية والخططية والنفسية، أي لا يمكن تحقيق التفوق والانجاز إذا ركزنا اهتمامنا على الجانب النفسي وخاصة الذكاء الانفعالي كمكون من مكونات الشخصية ، فالتدريب الرياضي يجب أن يكون متكامل في جميع الجوانب التي ذكرناها. لذلك يمكن القول أنه لا يمكن من خلال مستوى الذكاء الانفعالي وحده تحديد مصير الفرد في جميع مجالات الحياة وتحديد مدى نجاحه وتفوقه فيها ولقد أوضح المصدر نقلاً عن ستوك (almasdar، 2007) أن الوصول إلى قمة أداء الفرد ينبع من الاهتمام بالعوامل الداخلية والخارجية لدى أفراد ومن أبرز العوامل الداخلية القدرة الوجدانية ، لأن الوجدان يؤثر في طاقتنا البدنية والعقلية ، فعواطفنا معنا طوال الوقت ومن المستحيل أن تتركها عند الباب في الصباح ثم تأخذها مرة أخرى عند العودة للمنزل، وقد اتفقت نتائج هذه الدراسة مع دراسة (Shuraim، 2010)، ودراسة (Al-Raqab، 1992)، (Al-Burini، 2006)، واختلفت مع دراسة (Bakir، 2001) حيث اشارت هذه الدراسة الى وجود علاقة ايجابية بين مفهوم الذات (وهو مكون من مكونات الذكاء الانفعالي) والانجاز الرياضي لدى فرق اندية الدرجة الممتازة بكرة القدم في الاردن، وتعزو الباحثة سبب الاختلاف الى اختلاف ظروف العينة من حيث الاختلاف بالعمر والخبرة وحتى اللعبة.

عرض النتائج المتعلقة بالفرضية الرابعة والتي تنص: "**هناك علاقة ارتباطية بين الذكاء الانفعالي والإنجاز لدى ناشئات الجمباز**"

جدول 7 نتائج علاقة مجالات الذكاء الانفعالي بالإنجاز لدى ناشئات الجمباز

المجال	الاناث		النتيجة
	معامل الارتباط	مستوى الدلالة	
الكفاءة الشخصية	0.174	0.826	غير دال
الكفاءة الاجتماعية	0.816	0.184	غير دال
ادارة الضغوط	0.906	0.094	غير دال
التكيف	0.539	0.461	غير دال
المزاج العام	0.536	0.464	غير دال
التعبير الايجابي	0.139	0.861	غير دال
الكلي	0.510	0.490	غير دال

أظهرت نتائج الدراسة أنه لا يوجد علاقة ارتباطية دالة احصائياً بين مستوى الذكاء الإنفعالي والإنجاز لدى لاعبات الجمباز عند مستوى الفا (0.05)، حيث كانت مستوى الدلالة أكبر من (0.05). وتعزو الباحثة سبب ذلك الى أن الإنجاز كما ذكرنا في التساؤل الثالث فيما يخص الذكور لا يعتمد فقط على الذكاء الانفعالي باعتباره مكون من مكونات الشخصية والضرورية في الجوانب النفسية، بل يعتمد على عدة مكونات أساسية ومتكاملة فيما بينها (الجانب البدني، والمهاري، والخططي، والنفسي) حتى يستطيع اللاعب تحقيق الأداء الصحيح والانجاز المطلوب، لذلك يمكن القول أنه لا يمكن قياس الانجاز بناءً على جانب واحد فلا بد من دراسة تأثير جميع الجوانب الأخرى على الانجاز، حيث اتفقت هذه الدراسة مع دراسة (Shuraim، 2010) في عدم وجود علاقة ارتباطية بين الذكاء الانفعالي والانجاز،

واتفقت مع دراسة (Al-Burini، 2006) في عدم وجود علاقة ارتباطية دالة احصائياً بين مستوى الذكاء ومستوى ادائهم الاداري، في حين اختلفت مع دراسة (Bakir، 2001) التي أظهرت وجود علاقة ايجابية بين الذكاء الانفعالي والانجاز، وكذلك اختلفت مع دراسة (Maghribi، 2008) حيث أظهرت نتائج هذه الدراسة الى وجود علاقة ارتباطية بين الذكاء الانفعالي ومكوناته والكفاءة المهنية للمعلم وأبعادها، في حين كان هناك علاقة بين مجال إدارة الضغوط والإنجاز، حيث بلغ المتوسط الحسابي للمجال (0.906) وانحراف معياري (0.094) وهذه القيمة تمثل علاقة إيجابية إلا أنها غير دالة احصائياً، وهذا يشير الى أنه كلما ازدادت الضغوط لدى الاناث كلما ازداد الانجاز مع الأخذ بعين الاعتبار عدم معنوية هذه العلاقة، وتعزو الباحثة سبب ذلك الى أن الإناث قادرات على تحمل الضغوط المختلفة وخاصة ضغوط التدريب والمنافسة الرياضية، فمن المعروف أن التدريب والمنافسة الرياضية تحتوي على الكثير من المواقف التي تؤثر بشكل أو بآخر على انفعالات اللاعب كالخسارة والفشل ومواجهة خصم قوي. فقد تحدث انفعالات الخوف والقلق والتوتر والحزن وقد تؤثر على أداء اللاعب وانجازه، ولكن من الواضح أن الإناث لديهم قدرة جيدة على تحمل هكذا ظروف ومواقف، وبالتالي إظهار قدرة على التحكم بانفعالاتهم والسيطرة عليها والتعامل مع الضغوط المختلفة بفعالية عالية وهذا ينعكس بالتالي على إنجازهم.

عرض النتائج المتعلقة بالفرضية الخامسة والتي تنص: "**لا توجد فروق في مستوى الذكاء الانفعالي لدى ناشئي وناشئات الجمباز تبعاً لمتغير الجنس**"

جدول 8 نتائج اختبار (ت) لقياس الفروق بين متوسطات مجالات الذكاء الانفعالي تبعا لمتغير الجنس

المجال	الجنس	المتوسطات الحسابية	الانحراف المعياري	قيمة ت	مستوى الدلالة	النتيجة
الكفاءة الشخصية	ذكور	2.42	0.73	0.11	0.914	غير دال
	اناث	2.46	0.16			
الكفاءة الاجتماعية	ذكور	3.40	0.17	2.93	0.026	دال
	اناث	3.67	0.07			
ادارة الضغوط	ذكور	2.65	0.25	0.83	0.436	غير دال
	اناث	2.50	0.25			
التكيف	ذكور	3.28	0.17	0.35	0.734	غير دال
	اناث	3.15	0.68			
المزاج العام	ذكور	3.38	0.33	0.44	0.670	غير دال
	اناث	3.46	0.22			
التعبير الايجابي	ذكور	2.96	0.64	0.19	0.856	غير دال
	اناث	3.04	0.60			
الكلي للذكاء	ذكور	3.01	0.27	0.18	0.861	غير دال
	اناث	3.05	0.29			

أظهرت نتائج الدراسة أنه لا يوجد فروق دالة احصائياً عند مستوى الفا (0.05) بين الذكور والإناث في أغلب المجالات حيث كانت قيم مستوى الدلالة اكبر من 0.05 مما يشير الى ان مستوى الذكاء الانفعالي متقارب بين الجنسين، باستثناء مجال الكفاءة الاجتماعية الذي كانت فيه قيمة مستوى الدلالة (0.026) وهي اقل من (0.05) مما يعني وجود فروق بين الجنسين على هذا المجال بحيث ان الدلالة كانت لصالح الاناث اللواتي بلغ متوسطهن الحسابي 3.67 وهو اكبر من متوسط الذكور 3.40.

وتعزو الباحثة سبب ذلك الى تقارب الذكور والإناث عينة الدراسة بالعمر، وهذا يدل على تقارب قدراتهم الانفعالية خاصة في ما يخص الكفاءة الشخصية وإدارة الضغوط والتكيف والمزاج العام والتعبير الإيجابي، بالاضافة الى أنهم يتعرضون الى نفس الخبرات الانفعالية الخاصة بعملية التدريب والمنافسة الرياضية، فقد يتدرب الجنسين معاً في نفس المكان والوقت، بالاضافة الى ظروف الحياة التي يعيشونها فهم جميعهم متقاربين في البيئة والظروف الاجتماعية الى حد ما. حيث اتفقت هذه نتائج هذه الدراسة مع نتائج دراسة (Shuraim، 2010)، و(Bakir، 2001)، ودراسة (2005, SCHWARTZ) في عدم وجود فروق دالة احصائياً، واختلفت مع نتيجة (Al-Ajami، 2006) حيث أظهرت هذه الدراسة وجود فروق بين الذكور والاناث في الذكاء الشخصي والاجتماعي والانفعالي وأنواع الذكاء مجتمعة ولصالح الذكور، واختلفت مع نتيجة (almasdar، 2007) حيث أظهرت نتائج هذه الدراسة وجود فروق دالة احصائياً بين الذكور والاناث في الذكاء الانفعالي ولصالح الذكور.

أما فيما يخص الفروق بين الذكور والإناث في مجال الكفاءة الاجتماعية فتعزو الباحثة سبب ذلك الى أن الإناث لديهم قدرة عالية في تكوين صداقات وحبهم لأصدقائهم وفهم مشاعرهم والاهتمام لمشاعر الآخرين، وشعورهم بالاستياء عند ايذاء مشاعر الآخرين، بالاضافة الى حبهم لمساعدة الآخرين. فمن المعروف أن الإناث يتميزون بالتفاعل الاجتماعي العالي وحبهم لإقامة علاقات بين الناس. واتفقت هذه النتيجة مع نتيجة (Al-Joundi، 2006) التي أظهرت عدم وجود فروق ذات دلالة احصائية بين الذكور والاناث من الطلبة الموهوبين على أبعاد الذكاء الانفعالي باستثناء بعد الكفاءة الاجتماعية والتكيف. كما أنه اتفقت مع دراسة (Al-Burini، 2006) التي أظهرت فروق دالة احصائياً في مستوى الذكاء العاطفي تعزى لمتغير الجنس ولصالح المديرات.

الاستنتاجات والتوصيات:

الاستنتاجات:

في ضوء نتائج الدراسة توصلت الباحثة إلى الاستنتاجات التالية:

1. يتمتع ناشئي الجمباز بدرجة متوسطة من الذكاء الانفعالي.
2. تتمتع ناشئات الجمباز بدرجة متوسطة من الذكاء الانفعالي.
3. لم يكن هناك علاقة ارتباطية بين الذكاء الانفعالي والانجاز لدى ناشئي الجمباز.
4. لم يكن هناك علاقة ارتباطية بين الذكاء الانفعالي والانجاز لدى ناشئات الجمباز.
5. لم يكن هناك فروق واضحة في الذكاء الانفعالي بين ناشئي وناشئات الجمباز باستثناء مجال الكفاءة الاجتماعية.

التوصيات:

في ضوء نتائج الدراسة توصلت الباحثة إلى التوصيات التالية:

1- الاهتمام بدراسة الجوانب النفسية لدى اللاعبين الرياضيين في مختلفة الأنشطة الرياضية نظراً لتأثيرها على الجوانب السلوكية.

2- الاهتمام بتكثيف الدراسات عن مستوى الذكاء الانفعالي لدى الرياضيين في مختلف الأنشطة ومدى تأثيره على المستوى العام للرياضي.

References:

1. Apuriach, Hussein and Al-Safi, Abdel-Hakim and Amor, Omaima and Sherif, Salim. Motivation and Emotional Intelligence, 1st edition, Dar Al-Fikr Publishing, Jordan, 2006, p50
2. Al-Burini, Rabhia. *Emotional Intelligence among Principals of Private Basic Schools in Amman and its Relationship with their Administrative Performance from the Viewpoint of Their Teachers*, Unpublished Master Thesis, Amman Arab University for Graduate Studies, Amman, Jordan, 2006, p70
3. Al-Raqab, Tahsin. *The relationship between general intelligence and the level of performance of some football skills among emerging players in Jordan*, unpublished Master Thesis, University of Jordan, Amman, 1992, p45
4. Al-Ajami, Mohammed. *Differences in Personal, Social, and Emotional Intelligence among Blind achievement and Underachieving Students in the Gulf Cooperation Council Countries*, PhD thesis in Special Education, Amman Arab University, Amman, Jordan, 2006. p50
5. Allawi, Muhammad. *Sports Psychology*, 9th Edition, Dar Al-Maaref Publishing, Cairo, 1994. p66
6. Al-Joundi, Ghada. *Differences in Emotional Intelligence between Gifted and Regular Students and its Relationship to Academic Achievement*, Unpublished Master Thesis, Amman Arab University, Jordan, 2006, p45.
7. AL-masdar, Abdel-Azim Suleiman. *Emotional Intelligence and its relationship to some emotional variables among university student*s, published research, the Journal of the Islamic University, volume 16, number 1, p. 587 - p. 632, January, 2008, p25
8. Ali, Adel Abdel-Basir. *Foundations and Theories of Modern Gymnastics*, The Egyptian Library of Publishing, Alexandria, 2004, p60
9. Alois, Kamel. *Sports Psychology*, Dar Al-Kutub Printing and Publishing Directorate, Iraq, 1981, p70
10. Bakir, Asif. *the concept of self and its relationship to athletic achievement among players of football club teams in the Premium Division in Jordan*, unpublished Master Thesis, Yarmouk University, Jordan, 2001, p80.
11. Goleman, D. "*Emotional Intelligence: Why it can matter more than I.Q*." New York: Bantam Books, 1995, P90
12. Goleman, Daniel, translation Jabali, Layla. *Emotional Intelligence*, National Council for Culture, Arts and Literature books series, Kuwait, 2000, p150
13. Hassouna, Amal and Abunashi, Mona. *Emotional Intelligence*, 1st edition, Al-Alamia for Publishing and Distribution, Egypt, 2006, p42

14. Hussein, Mohamed Abdel-Hadi. *Emotional Intelligence and the Dynamics of the Power of Social Learning*. United Arab Emirates: Dar Al-Kitab Publishing, 2007. P87
15. Jabbar, Abdul Sattar. *Athlete Intelligence*, Zahran Publishing and Distribution, Jordan, 2006, p88.
16. Khalil, Samia Khalil. *Emotional Intelligence - Concepts*, Models, and Applications. I 1, Cairo: Dar Al-Kitab Al-Hadith, 2010, P24
17. Maghribi, Omar. *emotional intelligence and its relationship to professional competence among a sample of secondary school teachers in the city of Makkah Al-Mukarramah*, Master of Psychology, Umm Al-Qura University, Saudi Arabia, 2008, p25.
18. Salman, Reem. *mood styles in relation to motional intelligence for the gymnastic males and females players, U*npublished PhD thesis, University of Jordan, Amman, 2013, *p130*
19. Salovey, P. & Mayer, j. *Emotional Intelligence imagination. Cognition and Personality*, Emotion, Disclosure, and Health, American Psychological assn Vol. 9, 1990, pp. 185-211
20. Schwartz. M, *High Caliber Athletes and Emotional Awareness; An examination of NC Division 1 College Ahletes*, Doctoral Dissertation, University of Detroit Mercy, Detroit, Michigan, (2005).
21. Shuraim, Zubaydah. *Emotional Intelligence Level among Young Players Participating in West Asia First Taekwondo Championship and its Relationship to Achievement Level*, Unpublished Master Thesis, University of Jordan, Amman, 2010, p25.
22. Taha, Muhammad. *Psychological Basis for Choosing Athletes*, Al-Wafaa for Printing and Publishing, Cairo, 2002, p26.
23. Yassin, Ramadan. *Sports Psychology*, 1st floor, Osama Publishing and Distribution, Jordan, 2008, p70. ISSN 1726-6807, http://www.iugaza.edu.ps/ara/research